

Curriculum Professionale

- 1999 Roma** Si diploma **Truccatore**.
- 1999 Roma** Consegue la specializzazione in “**Trucco Moda**”.
- 2000 Roma** Consegue la specializzazione in “**Effetti Speciali**”.
- 1999–2003 Roma** Lavora come **Truccatore Specializzato**, in programmi televisivi per RAI e MEDIASET.
- 2004 Latina** Si diploma **Tatuatore e Piercers**.
- 2004 L’Aquila** Si diploma **Estetista**.
- 2004 Karlsruhe D** Si specializza in “**Trucco Permanente**”.
- 2004 L’Aquila** Si specializza in “**Dermopigmentazione Paramedicale**”.
- 2005 Sulmona AQ** Inaugura la sua **Accademia di Decorazione Corporea**, dove conduce tutt’ora corsi di dermopigmentazione come primo **insegnante**.
- 2005 Latina** Il dott. Zanini della GIM International (Prima scuola in Italia ad attivare il corso riconosciuto in “Tatuaggi, Trucco Permanente e Piercing”), lo vuole come **insegnante** di “Tecnica Professionale” nella sua scuola. Incarico che tutt’ora svolge.
- 2005 Latina** Diviene **membro della commissione regionale Lazio**, responsabile per il rilascio delle qualifiche professionali abilitanti alla professione di Tatuatore, Truccatore permanente e Piercers
- 2005 Tunisi TN** La sig.ra Lilia Krimi, Prima Responsabile della “Ecole de Coiffure et Esthetique TUNIS”, lo vuole come **insegnante** per un seminario sulla “Dermopigmentazione”.
- 2005 L’Aquila** Il dott. Maurizio Giuliani, docente universitario di chirurgia estetica ricostruttiva, lo vuole come **insegnante** per delle lezioni sul tatuaggio paramedicale ricostruttivo, presso la facoltà di Biotecnologie dell’Aquila.
- 2006 Trieste** Entra come **Tecnico Ufficiale Italia** “Goldeneye”. Prestigiosa multinazionale produttrice di attrezzature e prodotti per la micropigmentazione.
- 2006 Sulmona AQ** **Fondatore** (insieme al collega Toni Belfatto), nonché **presidente dell’A.I.T.E.V.A.**, la prima **Virtual Community** per tatuatori estetici, visagistici ed artistici
- 2006 Napoli** La Per. form, (accademia d’arte su pelle), organizza a Napoli corsi di trucco permanente in cui è **insegnante e responsabile dell’attività didattica**.
- 2007 Grottammare** Viene contattato dalla Beauty Services s.r.l. (importante azienda marchigiana di servizi per l’estetica), per svolgere dei corsi di formazione come **insegnante di Trucco Permanente**.
- 2007 Sulmona AQ** Deposita alla S.I.A.E. un’opera in cui risulta **inventore di una tecnica per la pigmentazione del cuoio capelluto** per alopecia.
- 2007 Arenzano GE** Viene contattato dalla Surya s.a.s. di Genova (Concessionari del marchio Goldeneye per la Liguria e Piemonte), per svolgere un seminario come **unico insegnante**, sulla micropigmentazione del cuoio capelluto. Corso a numero chiuso destinato venti professionisti affermati della zona.
- 2007 Roma** Inizia la sua collaborazione come **autore di articoli specialistici** sul giornale nazionale di estetica “La Pelle”. Impegno che tutt’ora svolge.
- 2007 Roma** La Dottoressa Jole Anna Panzera, psicologa e titolare di una delle accademie di trucco più conosciute di Roma, lo vuole come **insegnante** di trucco permanente.
- 2007 Roma** La Hollywood and Fashion, (prestigiosa accademia romana di trucco permanente), lo vuole come **insegnante** per svolgere varie edizioni del seminario di “micropigmentazione del cuoio capelluto”, destinato solo ad affermati professionisti del centro Italia.

- 2007 Avezzano AQ** Collabora con la casa di cura Santa Maria (convenzionata S.S.N. e rinomata in chirurgia plastica), come **Dermopigmentista paramedicale** su esiti cicatriziali anomali, areole mammarie, ustioni e labbro leporino.
- 2007 Sulmona AQ** Apre il DECO STUDIO, lo studio di decorazione corporea. Centro pilota di una nuova catena in franchising.
- 2007 S.M.C.V. CE** Viene contattato dalla scuola Campana "Students", dove è fortemente voluto per entrare a **dirigere il corso** Regionale di Tatuaggio, Trucco Permanente e Piercing.
- 2007 S.M.C.V. CE** Diviene anche **membro della commissione regionale Campania**, responsabile per il rilascio delle qualifiche professionali abilitanti alla professione di Tatuatore, Truccatore permanente e Piercers.
- 2008 Spagna** Viene pubblicato il suo libro di micropigmentazione. Opera tradotta in 5 lingue e dedicata alle scuole di formazione internazionali. In questo progetto risulta come **coautore** insieme a nomi prestigiosi come Mario Gisbert ed Holgher Hoffman.
- 2008 Stoccarda D** Partecipa all'incontro internazionale ed annuale "Goldeneye", dei tecnici di Micropigmentazione in qualità di **Rappresentante per l'Italia**.
- 2008 Milano** Viene Contattato e fortemente voluto dalla "Beauty Medical" (distributori leader di apparecchiature da trucco permanente in Lombardia), per partecipare come **insegnante e relatore** al fianco di Milena Lardì, in un importantissimo master sulla micropigmentazione paramedicale organizzato **dall'ospedale San Raffaele di Milano** per mano dell'illustre Prof. Santo Raffaele Mercuri.
- 2008 Lanciano CH** Presenta in anteprima il suo nuovo concetto di decorazione corporea alla fiera dell'estetica KOSMOWELL. Eseguendo dal vivo un "Extreme Make-Up"
- 2004-2008 Bologna** Partecipa Sistematicamente ad ogni edizione COSMOPROF (fiera internazionale dell'estetica), con delle **dimostrazioni di trucco permanente** in cabina di vetro.
- 2004-2008 Napoli** Partecipa Sistematicamente ad ogni edizione AESTETICA (fiera internazionale dell'estetica), con delle **dimostrazioni di trucco permanente** in cabina di vetro.
- 2004-2008** Viene contattato da varie strutture private per tenere **corsi e dimostrazioni** di trucco permanente e dermopigmentazione paramedicale.
- 2004-2008** Presta servizio e **consulenze** come Tatuatore Estetico e Visagistico presso vari centri italiani ed internazionali.
- 2008 Chieti** Deposita alla camera del commercio di Chieti il marchio, e alcuni brevetti, riguardanti una tecnica da lui inventata. **Nasce la TRICOPIGMENTAZIONE®**
- 2009 Pisa** Viene invitato dall'ATEC (associazione tatuaggio estetico correttivo) a partecipare come **relatore al congresso Nazionale di trucco permanente**, organizzato in collaborazione con la CNA.
- 2009 Roma** Viene contattato dall'allora presidente dell'ATEC Brigida Stomaci, per collaborare con l'associazione nazionale di micropigmentazione in qualità di **formatore**.
- 2009 Milano** La Biotek, azienda italiana leader nel trucco permanente, nella persona del suo fondatore Massimo Froio, lo strappa dalle mani della Goldeneye e lo consacra **master teacher e distributore ufficiale per le regioni Abruzzo, Molise, Umbria e Lazio**.
- 2009-2010** Collabora con la rivista "Les Nouvelles Esthetiques" attraverso articoli inerenti la Dermopigmentazione.
- 2009 Milano** E' **ideatore di una tecnica alternativa** per il trattamento di teleangectasie,

attraverso la dermopigmentazione. Tecnica che viene anche pubblicata dalla rivista "Les Nouvelles Esthetiques"

2009-2010

Viene contattato dagli amministratori di un forum internazionale di calvizie, tradotto in tre lingue, come **Esperto di Dermopigmentazione**.

2010 Mosca

Viene selezionato come **giudice di gara**, ad una competizione nazionale russa di trucco permanente, in occasione della fiera dell'estetica. Inoltre, nella stessa occasione, svolge un **seminario di Tricopigmentazione** presso la camera del commercio di Mosca.

2010 Miami

Presenta in anteprima la Tricopigmentazione negli USA, con una doppia presentazione prima a **New York e dopo a Miami**, presso il "Bellini".

2010

La rivista Trucco&Bellezza lo contatta per una collaborazione. **Pubblica articoli** inerenti il trucco ed il trucco permanente.

2010 Capri

Il presidente dell'associazione ISHR (italian society hair restoration), Dott. Tesauro, lo contatta per partecipare al **XII congresso della chirurgia dell'autotrapianto**.

2010 L'aquila

Viene contattato dalla segreteria nazionale CNA per una relazione sul trucco permanente, in occasione del **congresso nazionale dell'estetica**.

2010 Istanbul

Viene contattato dalla prestigiosa clinica **ASMED del Dott. Koray**, per lo svolgimento di un corso di formazione di Tricopigmentazione.

2011 Mosca

Viene **riconfermato giudice di gara** nel campionato internazionale di trucco permanente moscovita. Nella stessa occasione tiene a mosca, presso l'aula magna della camera del commercio russa, **una relazione nel congresso di micropigmentazione**, sulla Tricopigmentazione.

2011 Milano

Presenta una tecnica da lui ideata, sulla ripigmentazione dell'arcata sopraccigliare maschile