ENNIO ORSINI

KURZBIOGRAFIE



- Ennio Orsini wurde am 27. September 1978 in Sulmona in den italienischen Abruzzen geboren. Er ist Dermopigmentist, Autor und Unternehmer und arbeitet in den Bereichen Permanent Make-up, Trikopigmentation und paramedizinische Dermopigmentation.
- Er schuf die **Trikopigmentation**: 1998 führte er seine ersten Behandlungen der Kopfhaut durch und begann, die Methode mit eigens dafür entwickelten Nadeln, Pigmenten und Geräten auszuarbeiten; 2008 prägte er ihren Namen, der heute weltweit verwendet wird. Die Marke wurde 2009 angemeldet und 2010 eingetragen.
- Am 12. Februar 2012 führte er in Moskau ein neues Schema in das Permanent Make-up ein: die Augenbraue als zwei Gruppen von Härchen, getrennt durch eine Linie, die er **Dorsale** nannte. Darauf baute er seine ultrarealistische Augenbraue auf, die in Russland und Brasilien weithin bekannt ist.
- Fünfzehn Jahre lang leitete er O&B, das Unternehmen, das Dermografen, Kartuschen und Pigmente weltweit vertrieb, viele davon aus seinen Ideen entstanden.
- Er ist Mitgründer von **AIDER**, dem Italienischen Verband für Dermopigmentation (August 2013), dessen Vizepräsident und später Präsident er war.
- Er wurde viele Male als Juror zu internationalen Wettbewerben im Permanent Make-up berufen, unter anderem in Moskau, Sankt Petersburg und Kiew sowie beim Worldwide Eyebrow Festival in Rotterdam, dessen Jury er 2017 leitete.
- Auszeichnungen: Verdiensturkunde der Region Abruzzen (28. Januar 2014); Anerkennung der Provinz L'Aquila (17. Juli 2014); „Pionier der Dermopigmentation“ auf dem 37. Italienischen Kongress für Angewandte Ästhetik (Mailand, 2016); bester Referent beim Worldwide Eyebrow Festival (Rotterdam, 2017); PMU Oscar in Brasilien (20. August 2018); Anerkennung für Innovation beim Festival in Taipeh (2019); „The Best Man in PMU“ in Kiew, überreicht von Meister Sviatoslav Otchenash (9. Juni 2019); „Exzellenz der Stadt“ der Stadt Sulmona (15. Juni 2021).
- Er nahm an den ersten vier Ausgaben des Worldwide Eyebrow Festival in Rotterdam teil (2016, 2017, 2019, 2022). In der Branche wird er oft „Meister der Meister“ (il Maestro dei maestri) genannt.
- Er ist für italienische Gerichte als unabhängiger Sachverständiger in Streitfällen tätig, die Dermopigmentation und Permanent Make-up betreffen.
- Als technischer Berater wirkte er an dem Verfahren mit, durch das die Abruzzen als erste italienische Region den **Dermopigmentisten** als eigenständiges Berufsbild anerkannten, mit einem eigenen Ausbildungsgang (2017).
- Er konzipierte und organisierte **SKING**, die italienische nationale Meisterschaft der Dermopigmentisten: erste Ausgabe am 3. und 4. Oktober 2017 in Rom, zweite am 13. Oktober 2018.

- Er hat **sieben Lehrbücher** und Fachhandbücher geschrieben, mit englischen und portugiesischen Ausgaben: Micropigmentazione (2008), Dermopigmentation der Augenbrauen (2012), Trikopigmentation (2013), Die ultrarealistische Augenbraue (2015), Paramedizinische Dermopigmentation (2016), Dermomagnetismus (2019), Wie eine Blume, die wieder erblüht (2021).
- 2012 entwickelte er die Verwaltungssoftware für Dermopigmentationsstudios, die als Pigmento entstand und heute **STUDIO** heißt. 2015 brachte er **Kimerika** heraus, die App für die Symmetrie des Gesichts.
- Er ist Referent und Ausbilder auf Kongressen und Veranstaltungen zur Dermopigmentation in aller Welt: Er hat in 32 Ländern unterrichtet.
- Er gründete **Dermamente**, das erste italienische Netzwerk von Zentren, die auf Dermopigmentation spezialisiert sind (2017). Heute empfängt er seine Kundinnen und Kunden in Sulmona und Rom.
- Er gründete die **Ennio Orsini International School of Dermopigmentation**, die im Präsenzunterricht, auf der ganzen Welt und online unterrichtet.
- Er entwickelte den **Dermomagnetismus**, 2019 zum Patent angemeldet, aus dem **XTRUDE** hervorging, die haftende Silikonepithese des Mamillen-Areola-Komplexes: 2021 vorgestellt, patentiert (italienisches Patent erteilt am 10. April 2024), heute von 215 Fachkräften in 19 Ländern gefertigt.
- Obwohl er kein Arzt ist, spricht er auf Kongressen für ästhetische Medizin und Chirurgie und ist Mitautor einer wissenschaftlichen Veröffentlichung zur Rekonstruktion des Mamillen-Areola-Komplexes (The Breast, Band 80, 2025).
- 2023 gründete er **Spaghetti PMU**, das erste italienische Online-Magazin über Dermopigmentation, das in zwei Sprachen erscheint, Italienisch und Englisch.
- Er konzipierte und programmierte eigenhändig **Cup Hunter**, die Software, in der ein von ihm trainiertes Modell künstlicher Intelligenz Pigmentrezepturen vorhersagt (cuphunter.app).
- Er entwickelte eine Methode zur Dermopigmentation des Mamillen-Areola-Komplexes, die künstliche Intelligenz nutzt, um die Pigmente zu platzieren.
- Seit dem 26. Juli 2025 steht er im Mittelpunkt von **„I Trucchi del Maestro“**, der ersten italienischen Fernsehserie, die der Dermopigmentation gewidmet ist, ausgestrahlt auf Real Time und im Streaming auf Discovery+.

Fassung vom 22. November 2026. Vollständige Biografie, Chronologie und die Quelle zu jeder Angabe: www.ennioorsini.com.
info@ennioorsini.com