ENNIO ORSINI

BIOGRAPHIE EN BREF



- Ennio Orsini est né à Sulmona, dans les Abruzzes (Italie), le 27 septembre 1978. Dermopigmentiste, auteur et entrepreneur, il exerce dans le maquillage permanent, la tricopigmentation et la dermopigmentation paramédicale.
- Il a créé la **tricopigmentation** : en 1998, il a réalisé ses premiers traitements du cuir chevelu et commencé à mettre au point la méthode, avec des aiguilles, des pigments et des appareils spécifiques ; en 2008, il en a forgé le nom, aujourd'hui employé dans le monde entier. La marque a été déposée en 2009 et enregistrée en 2010.
- Le 12 février 2012, à Moscou, il a introduit dans le maquillage permanent le schéma du sourcil formé de deux groupes de poils séparés par une ligne qu'il a nommée la **dorsale**. C'est sur elle qu'il a construit son sourcil ultraréaliste, très connu en Russie et au Brésil.
- Pendant quinze ans, il a dirigé O&B, la société qui a distribué dans le monde entier des dermographes, des cartouches et des pigments, dont beaucoup sont nés de ses idées.
- Il est cofondateur de l'**AIDER**, l'Association italienne de dermopigmentation (août 2013), dont il a été vice-président puis président.
- Il a été appelé à de nombreuses reprises à juger des compétitions internationales de maquillage permanent, notamment à Moscou, à Saint-Pétersbourg, à Kiev et au Worldwide Eyebrow Festival de Rotterdam, dont il a présidé le jury en 2017.
- Distinctions : attestation de mérite de la Région des Abruzzes (28 janvier 2014) ; distinction de la Province de L'Aquila (17 juillet 2014) ; « Pionnier de la dermopigmentation » au 37e Congrès italien d'esthétique appliquée (Milan, 2016) ; meilleur conférencier au Worldwide Eyebrow Festival (Rotterdam, 2017) ; PMU Oscar au Brésil (20 août 2018) ; distinction pour l'innovation au festival de Taipei (2019) ; « The Best Man in PMU » à Kiev, remis par le maître Sviatoslav Otchenash (9 juin 2019) ; excellence de la ville décernée par la Commune de Sulmona (15 juin 2021).
- Il a pris part aux quatre premières éditions du Worldwide Eyebrow Festival de Rotterdam (2016, 2017, 2019, 2022). Dans la profession, on l'appelle souvent « le Maître des maîtres » (en italien, « il Maestro dei maestri »).
- Il collabore avec les tribunaux italiens en qualité d'expert indépendant dans les litiges relatifs à la dermopigmentation et au maquillage permanent.
- En tant que consultant technique, il a contribué au processus par lequel les Abruzzes, première région italienne à le faire, ont reconnu le **dermopigmentiste** comme un profil professionnel à part entière, avec un cursus de formation spécifique (2017).
- Il a conçu et organisé **SKING**, le championnat national italien des dermopigmentistes : première édition à Rome les 3 et 4 octobre 2017, deuxième le 13 octobre 2018.

- Il a écrit **sept manuels** et ouvrages techniques, avec des éditions en anglais et en portugais : Micropigmentazione (2008), Dermopigmentation des sourcils (2012), Tricopigmentation (2013), Le sourcil ultraréaliste (2015), Dermopigmentation paramédicale (2016), Dermomagnétisme (2019), Comme une fleur qui éclot de nouveau (2021).
- En 2012, il a créé le logiciel de gestion pour les studios de dermopigmentation, né sous le nom de Pigmento et aujourd'hui appelé **STUDIO**. En 2015, il a lancé **Kimerika**, l'application consacrée à la symétrie du visage.
- Il est conférencier et formateur dans des congrès et des événements de dermopigmentation à travers le monde : il a enseigné dans 32 pays.
- Il a fondé **Dermamente**, le premier réseau italien de centres spécialisés en dermopigmentation (2017). Aujourd'hui, il reçoit sa clientèle à Sulmona et à Rome.
- Il a fondé l'**Ennio Orsini International School of Dermopigmentation**, qui dispense ses cours en salle, dans le monde entier et en ligne.
- Il a conçu le **dermomagnétisme**, avec un brevet déposé en 2019, dont est issue **XTRUDE**, l'épithèse adhésive en silicone du complexe aréolo-mamelonnaire : présentée en 2021, brevetée (brevet italien délivré le 10 avril 2024), elle est aujourd'hui réalisée par 215 opérateurs dans 19 pays.
- Bien qu'il ne soit pas médecin, il intervient dans des congrès de médecine et de chirurgie esthétiques, et il est coauteur d'une publication scientifique sur la reconstruction du complexe aréolo-mamelonnaire (The Breast, volume 80, 2025).
- En 2023, il a fondé **Spaghetti PMU**, le premier magazine italien en ligne sur la dermopigmentation publié en deux langues, l'italien et l'anglais.
- Il a conçu et programmé lui-même **Cup Hunter**, le logiciel dans lequel un modèle d'intelligence artificielle qu'il a entraîné prédit les formules de pigments (cuphunter.app).
- Il a mis au point une méthode de dermopigmentation du complexe aréolo-mamelonnaire qui utilise l'intelligence artificielle pour placer les pigments.
- Depuis le 26 juillet 2025, il est le protagoniste de « **I Trucchi del Maestro** », la première série télévisée italienne consacrée à la dermopigmentation, diffusée sur Real Time et disponible en streaming sur Discovery+.

Version du 22 novembre 2026. Biographie complète, chronologie et source de chaque fait : www.ennioorsini.com.
info@ennioorsini.com