ENNIO ORSINI

КРАТКАЯ БИОГРАФИЯ



- Эннио Орсини родился 27 сентября 1978 года в Сульмоне, в итальянском регионе Абруццо. Он мастер дермопигментации, автор и предприниматель; работает в области перманентного макияжа, трихопигментации и парамедицинской дермопигментации.
- Он создал **трихопигментацию**: в 1998 году провёл первые процедуры на коже головы и начал разрабатывать метод со специальными иглами, пигментами и аппаратами; в 2008 году придумал для него название, которое сегодня используют во всём мире. Заявка на товарный знак подана в 2009 году, знак зарегистрирован в 2010 году.
- 12 февраля 2012 года в Москве он ввёл в перманентный макияж схему брови из двух групп волосков, разделённых линией, которую назвал **«дорсалью»**. На ней он построил свою ультрареалистичную бровь, широко известную в России и Бразилии.
- Пятнадцать лет он руководил O&B, компанией, которая поставляла по всему миру дермографы, картриджи и пигменты, многие из которых родились из его идей.
- Он один из основателей **AIDER**, Итальянской ассоциации дермопигментации (август 2013 года), в которой был вице-президентом, а затем президентом.
- Его много раз приглашали судить международные конкурсы перманентного макияжа, в том числе в Москве, Санкт-Петербурге, Киеве и на Worldwide Eyebrow Festival в Роттердаме, жюри которого он возглавлял в 2017 году.
- Награды: почётная грамота региона Абруццо (28 января 2014 года); награда провинции Л'Акуила (17 июля 2014 года); «Пионер дермопигментации» на 37-м Итальянском конгрессе прикладной эстетики (Милан, 2016); лучший докладчик Worldwide Eyebrow Festival (Роттердам, 2017); PMU Oscar в Бразилии (20 августа 2018 года); награда за инновацию на фестивале в Тайбэе (2019); «The Best Man in PMU» в Киеве, от мастера Святослава Отченаша (9 июня 2019 года); звание «Гордость города» от муниципалитета Сульмоны (15 июня 2021 года).
- Он участвовал в первых четырёх Worldwide Eyebrow Festival в Роттердаме (2016, 2017, 2019, 2022). В профессиональной среде его часто называют «мастером мастеров» (il Maestro dei maestri).
- Он сотрудничает с итальянскими судами в качестве независимого эксперта по спорам, связанным с дермопигментацией и перманентным макияжем.
- Как технический консультант он участвовал в работе, в результате которой Абруццо первым среди итальянских регионов признал **мастера дермопигментации** самостоятельным профессиональным профилем с отдельной программой обучения (2017).
- Он задумал и организовал **SKING**, национальный чемпионат Италии среди мастеров дермопигментации: первый прошёл в Риме 3 и 4 октября 2017 года, второй 13 октября 2018 года.

- Он написал **семь учебников** и технических руководств, часть которых издана на английском и португальском языках: Micropigmentazione (2008), Dermopigmentazione sopraccigliare («Дермопигментация бровей», 2012), Tricopigmentazione («Трихопигментация», 2013), Il sopracciglio ultrarealistico («Ультрареалистичная бровь», 2015), Dermopigmentazione paramedicale («Парамедицинская дермопигментация», 2016), Dermomagnetismo («Дермомагнетизм», 2019), Come un fiore che sboccia di nuovo («Как цветок, что распускается вновь», 2021).
- В 2012 году он создал программу для управления студиями дермопигментации, которая появилась под названием Pigmento и сегодня называется **STUDIO**. В 2015 году выпустил **Kimerika**, приложение для работы с симметрией лица.
- Он докладчик и преподаватель на конгрессах и мероприятиях по дермопигментации во всём мире: преподавал в 32 странах.
- Он основал **Dermamente**, первую в Италии сеть центров, специализирующихся на дермопигментации (2017). Сегодня он принимает клиентов в Сульмоне и Риме.
- Он основал **Международную школу дермопигментации Эннио Орсини**, которая проводит обучение очно, в разных странах мира и онлайн.
- Он разработал **дермомагнетизм** (заявка на патент подана в 2019 году), из которого вырос **XTRUDE**, накладной силиконовый эпитез сосково-ареолярного комплекса на клеевой основе: представлен в 2021 году, запатентован (итальянский патент выдан 10 апреля 2024 года), сегодня его изготавливают 215 специалистов в 19 странах.
- Не будучи врачом, он выступает на конгрессах по эстетической медицине и хирургии и является соавтором научной публикации о реконструкции сосково-ареолярного комплекса (The Breast, том 80, 2025).
- В 2023 году он основал **Spaghetti PMU**, первый итальянский онлайн-журнал о дермопигментации, выходящий на двух языках, итальянском и английском.
- Он спроектировал и лично написал **Cup Hunter**, программу, в которой обученная им модель искусственного интеллекта прогнозирует формулы пигментов (cuphunter.app).
- Он разработал метод дермопигментации сосково-ареолярного комплекса, в котором для размещения пигментов используется искусственный интеллект.
- С 26 июля 2025 года он главный герой **«I Trucchi del Maestro»**, первого итальянского телесериала, посвящённого дермопигментации; сериал выходит на канале Real Time и доступен на платформе Discovery+.

Версия от 22 ноября 2026 года. Полная биография, хронология и источник каждого факта: www.ennioorsini.com.
info@ennioorsini.com